

BELEEF DE MEELFABRIEK

TIJDENS OPEN MONUMENTENDAG

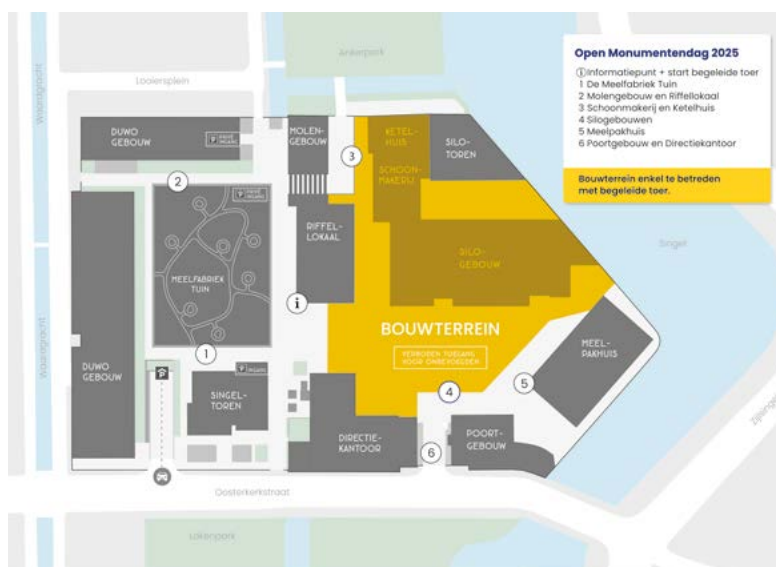
Op 13 en 14 september openen we onze deuren tijdens de Open Monumentendagen.

Het landelijke thema is dit jaar Erfgoed & Architectuur – Gebouw(d) om te blijven. Bezoekers kunnen zich laten meeslepen door de rijke geschiedenis van De Meelfabriek én ontdekken hoe ondernemers deze bijzondere plek een nieuwe toekomst geven.

Er zijn groepsrondleidingen over het terrein, maar je kunt ook zelf op ontdekkingstocht gaan over de openbare delen – mét QR-codes voor extra informatie. Op zaterdag is er een live optreden van Domino in de tuin en GDandP deelt fototips voor het perfecte plaatje van dit industrieel erfgoed. De mooiste inzending maakt bovendien kans op een leuke prijs!



Industrieel straatje met links de oude gevel in de Maalderijstraat.



LEZING DOOR VAN OOSTEN EN AKKERHUIS

Als aftrap van het weekend organiseert Historische Vereniging Oud Leiden een lezing op vrijdagavond 12 september in de Taffehzaal van Rijksmuseum van Oudheden (Rapenburg, Leiden). Daar geven Frits van Oosten en Bart Akkerhuis een lezing met als thema: 'De architectuur van de voormalige Leidse Meelfabriek De Sleutels in verleden, heden en toekomst'. Van Oosten schreef het boek

'De Leidse meelfabriek De Sleutels – graanhandel en het rijke leven van de familie De Koster' en Akkerhuis is de architect van de transformatie van De Meelfabriek. Een uitgelezen duo om het thema tot leven te brengen! De lezing start om 20.00 uur (inloop vanaf 19.30). Toegang is vrij en vooraf reserveren niet nodig.

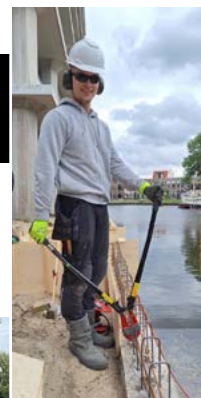
VRIJWILLIGERS GEZOCHT!

Voor de winkel van Cadeau Lokaal zoeken we nog enthousiaste vrijwilligers tijdens het Open Monumentendag-weekend. Als gastheer of -vrouw sta je een paar uur achter de balie, voorzie je bezoekers van informatie, verkoop je producten en houd je een oogje in het zeil. We zoeken nog hulp voor de volgende shifts: Zaterdag 13 september: 15.00 – 17.00 uur. Zondag 14 september: 10.00 – 13.30 uur & 13.30 – 17.00 uur. Help je mee? Meld je dan via p.beuk@demeelfabriek.nl

BOUWUPDATE

GERENOVEERDE KADE

De kade is opgehoogd! Er is zo'n 40 centimeter bijgekomen om het niveau gelijk te maken aan de rest van het terrein. Vanaf de hoek van het Poortgebouw tot aan de hoek van het toekomstige hotel is eerst een houten bekisting geplaatst en de wapening aangebracht over een lengte van maar liefst 80 meter. Vervolgens is het beton gestort. Straks ligt alles er weer strak en netjes bij.



WE GAAN STARTEN MET HET KETELHUIS

Er wordt begonnen met het slopen van het trappenhuis van het Ketelhuis. Door het weghalen van dit deel, zal het oorspronkelijke gebouw met het ronde dak beter tot zijn recht komen. Als verwijzing naar de plek van dit trappenhuis komt een nieuwe gevelafwerking als ware het een afdruk. Dit is ook bij het Molengebouw gedaan. Zo vertelt het ontwerp het verhaal van de transformatie. Na de sloop van het trappenhuis worden binnen boorpalen geplaatst om de constructie stabiel te krijgen, dan volgen de fundering, de gevelsparingen voor de raampartijen en de aanpassingen aan

de verdiepingvloeren.

Na al het constructieve werk zal de opbouw binnen plaatsvinden. Er zijn inmiddels 2 van de 5 woonlagen verkocht. De uiteindelijke oplevering staat gepland voor medio 2027. Ten behoeve van de werkzaamheden zal t.z.t. een steiger geplaatst worden tegen de gevel. Hierlangs blijft natuurlijk de aanlooproute richting de Silotoren begaanbaar. Na deze werkzaamheden zal de volgende fase (Schoonmakerij en hotel) van start gaan. Zodra hier meer over bekend is, laten we dit weten.



NOG MAAR 3 LOFTS
START BOUW SEPT. 2025

Meer verkoopinformatie? Kijk op www.demeelfabriek.nl

LEVEN IN DE SILOTOREN

Sinds 25 maart zijn de appartementen in de Silotoren opgeleverd en steeds meer bewoners zijn inmiddels verhuisd. Prachtig om de lichtjes en het leven in dit gebouw te zien. De Silotoren is nu al een iconisch herkenningspunt als je aankomt vanaf de Zijlpoort.

Van industrieel erfgoed naar hedendaagse architectuur

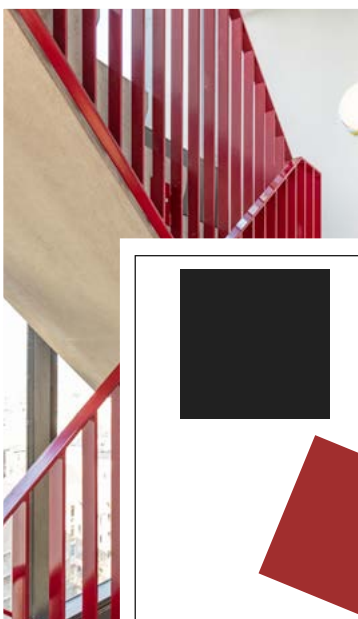
De oorspronkelijke Silotoren was onderdeel van het industriële complex en werd omsloten door het Ketelhuis (1894) en de Schoonmakerij (1937). De toren zelf, een betonnen graansilo, werd in 1960 toegevoegd als laatste element van dit ensemble. In 1992 werd de toren verrijkt met een opvallende muurschildering, geïnspireerd op het gedicht 'Daar zijn de 2 kwadraten' van El Lissitzky, waarmee het samenspel van industriële functionaliteit en artistieke expressie werd benadrukt. De accentkleur in het gebouw is rood, wat verwijst naar dit kunstwerk.

Ondanks zijn historische en architectonische waarde was de Silotoren te jong om als rijksmonument aangewezen te worden. In 2019 werd de beslissing genomen om de oorspronkelijke silo te slopen vanwege de complexiteit van de structuur. Op dezelfde locatie is de nieuwe toren gerealiseerd, die de originele afmetingen respecteert en naadloos opgaat in de veranderende skyline van Leiden. De nieuwe Silotoren is ontworpen met een knipoog naar zijn voorganger.

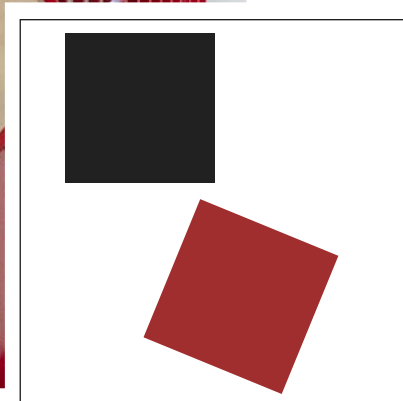
De ritmische gevel, gekenmerkt door blootliggende betonnen kolommen, weerspiegelt het industriële karakter van de omgeving.

Beton als primair materiaal versterkt de connectie met het verleden en vormt tegelijkertijd een brug naar hedendaagse architectuur.

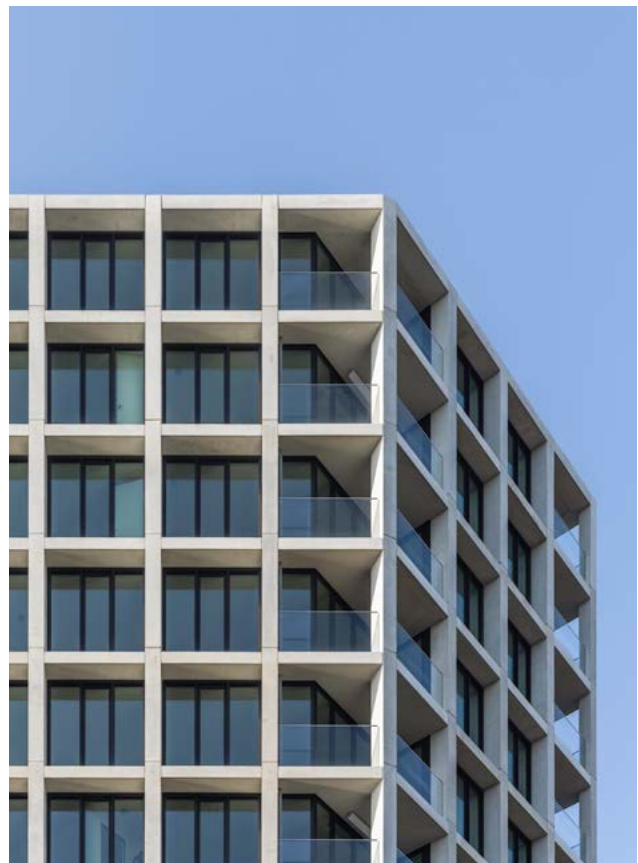
Duurzaamheid staat centraal in de realisatie van de nieuwe Silotoren. Het gebouw is voorzien van A+++ drielaags glas, wat zorgt voor optimale thermische en akoestische isolatie. Daarnaast is het volledig gasloos en maakt het gebruik van innovatieve energieoplossingen zoals warmtepomptechniek en zonnepanelen. De fundering van het oorspronkelijke gebouw is gebruikt voor de nieuwe toren. Slechts zes extra palen zijn toegevoegd aan de waterkant om de nieuwe constructie te ondersteunen.



De accentkleur in het gebouw is rood, wat verwijst naar het kunstwerk van El Lissitzky (links). Detail van de Silotoren (rechts).



DAAR ZIJN
DE
2
KWA
DRA
TEN





Bubbels op de minibieb

MINIBIEB

Op vrijdag 4 juli is met veel enthousiasme een bib-kastje onthuld. Bij dit soort kastjes kunnen mensen boeken lenen, ruilen of doneren zonder tussenkomst van een bibliotheek. Het is een laagdrempelige manier om de liefde voor lezen te delen en te verspreiden in de buurt. Deze minibieb is ontworpen en gemaakt door Gemiva, in samenwerking met een aantal bovenburen, en wordt ook gezamenlijk door hen beheerd. Een prachtig buurtinitiatief waar saamhorigheid, gezelligheid en duurzaamheid samenkomen!

Elke zes weken staat er een nieuw thema centraal, dat te lezen is op het kastje. Het eerste thema is Leidse schrijvers, dat zijn zowel auteurs die in Leiden en omgeving hebben gewoond, zoals Jan Wolkers en Maarten Biesheuvel, als schrijvers die over Leiden hebben geschreven, zoals Tommy Wieringa. Wil je boeken bijdragen? Lever ze dan in bij Cadeau Lokaal.

BUITEN EXPO

Foto-expositie 'Een unieke blik op het Singelpark'

Deze zomer is op het terrein van De Meelfabriek een leuke openlucht-fototentoonstelling te bezoeken. Ter gelegenheid van het 12,5-jarig jubileum van het Singelpark hebben fotografen van de Leidse Amateur Fotografen Vereniging (LAFV) een bijzondere fotoserie gemaakt. Voor elk parkdeel is zowel een luchtfoto als een foto vanaf de grond te zien. Deze beelden laten het veelzijdige gebruik van het Singelpark



zien: wandelen, sporten, musiceren en recreëren. Ook zijn de vrijwilligers in beeld die zich actief inzetten voor het onderhoud van het park.

De foto's worden van 9 juli tot en met 8 september in de openlucht tentoongesteld, tussen het Riffellokaal en het Directiekantoor (vlak naast Cadeau Lokaal).



LAFV opent het infobord

AWARDS & NOMINATIES

We zijn er best trots op: door de jaren heen hebben we al heel wat mooie nominaties en prijzen mogen ontvangen. Iedere keer voelt het als een groot compliment dat vakgenoten en experts zien dat we op een onderscheidende manier bezig zijn – of het nu gaat om erfgoed, architectuur of innovatieve staalconstructies en van regionale erkenning tot internationale waardering. Zo ontving Ab van der Wiel in 2018 het Restauratiefonds Compliment en werd hij vorig jaar genomineerd voor de

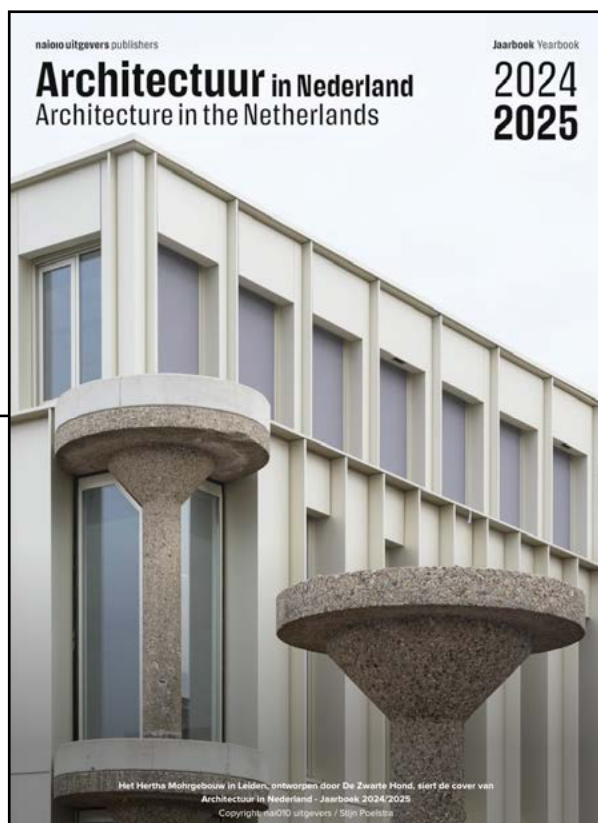
World
Architecture
Festival 2025
Finalist



Gouden Piramide, de rijksprijs voor inspirerend opdrachtgeverschap. In 2022 stonden we op de shortlist van de Nationale Staalprijs met het Molengebouw-Riffellokaal en in 2023 wonnen we de Rijnlandse Architectuurprijs met de gehele Meelfabriek. Ook zijn we met verschillende deelprojecten doorgedrongen tot de finale van de Archello Awards.

En er is meer! We zijn dit jaar genomineerd voor de NRP Gulden Feniks – dé nationale prijs voor renovatie en transformatie van de gebouwde omgeving. De jury bracht onlangs een bezoek aan De Meelfabriek en was zo onder de indruk dat we inmiddels officieel tot de genomineerden behoren. Op 6 november worden de winnaars bekendgemaakt!

Ook internationaal staan we op de kaart: we zijn genomineerd voor het World Architecture Festival 2025. In 2019 wonnen we deze prestigieuze prijs al eens met het totale Meelfabriek-plan in de categorie Future Project: Commercial Mixed Use. Nu het Meelpakhuis gereed is, zijn we opnieuw finalist – dit keer met de transformatie van dit gebouw, in de categorie 'Completed Buildings - Creative Re-use'.



Het boek is te koop bij www.nai010.com.
Kijk bij categorie architectuur.

WE STAAN IN 'T JAARBOEK



RONDLEIDING INDESEM.25

In juni ontvingen we 80 internationale architectuurstudenten voor een excursie naar De Meelfabriek, als onderdeel van INDESEM.25 – het International Design Seminar van de TU Delft.

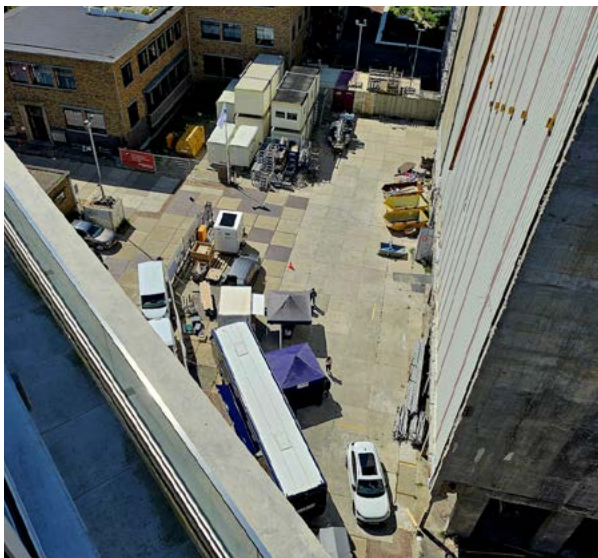
Het thema van dit jaar? Veroudering en herbestemming: wat doen we met gebouwen die hun oorspronkelijke functie hebben verloren? Sloop is vaak de standaardreactie, maar INDESEM daagt uit om te kijken naar de kansen voor transformatie.

Dat herbestemming wél werkt, zagen de studenten hier in Leiden. De unieke mix van monumentale industriële gebouwen en hedendaagse architectuur – ontworpen door Studio Akkerhuis i.s.m. LOLA Landscape Architects en Piet Oudolf – laat zien hoe verleden en toekomst samenkomen in een gebied voor wonen, werken, winkels en waar bovenal verbinding centraal staat.

Het was een inspirerende aftrap van een week vol lezingen, workshops en debat over de toekomst van de gebouwde omgeving.



Studenten groepsfoto voor het Meelpakhuis



Fotocredits: Shunyam van Steveninck

LICHT, CAMERA, ACTIE!

Het was onlangs
een levendige
bedoening in

en om het Meelpakhuis: kabels, camera's, statieven en een complete filmcrew. Eén van de appartementen werd tijdelijk omgetoverd tot filmset – een bijzondere aanblik, al wisten wij allang dat het Meelpakhuis zich perfect leent voor het witte doek. Wat er precies is opgenomen, wanneer het te zien is en wie er meededen? Dat blijft nog even geheim. Strictly confidential, zoals ze op de set zeggen.

NIEUW IN HET DIRECTIEKANTOOR

Psychologiepraktijk Krediet

Mijn naam is Marit Krediet en ik ben GZ- psycholoog. Ik behandel mensen in de generalistische GGZ met o.a. depressies, angststoornissen, PTSS (trauma), de ziekte van Parkinson en MS. Ik heb een holistische visie, wat inhoudt dat ik lichaam, geest en emotie zie als eenheid. Ik werk samen met bijvoorbeeld haptonomen en osteopaten als er lichamelijke klachten zijn als gevolg van geestelijke klachten. Ik ben zo trots en blij met mijn plek in De Meelfabriek om mijn cliënten te ontvangen!



Marit Krediet - GZ-psycholoog



100 BRUGGENLOOP

Op zaterdag 27 en zondag 28 september 2025 is het weer zover: de vierde editie van de 100 Bruggenloop in Leiden! Een unieke wandel- en hardlooptocht dwars door de historische binnenstad, waarbij je maar liefst 100 bruggen oversteekt. Wandelaars starten op zaterdag vanaf de Garenmarkt, hardlopers op zondag vanaf de Vismarkt. De route van 19,5 kilometer leidt je over oude boogbruggen en moderne Singelparkbruggen, langs grachten, singels, stadspoorten, havens en iconische plekken zoals de Hortus Botanicus, de universiteit en De Meelfabriek. Liever iets korter? Er zijn ook routes van 12 en 8 kilometer. Leiden laat zich van haar mooiste kant zien – dit wil je niet missen! Meer informatie en aanmelden via:

www.100bruggenloop.nl

TOUR DE BOUW



Samen fietsen voor het goede doel en voor Steven

Ook dit jaar vond de fietstour van Tour de Bouw weer plaats. Deze fietstocht voert langs diverse bouwlocaties in de regio en wordt georganiseerd voor het Prinses Máxima Centrum. Namens Van der Wiel Bouw stapten Fred, Marco en Sabrina op de fiets. Onze trouwe rijder Steven kon helaas niet meedoen, maar we zijn enorm trots dat zijn vriendin Sabrina zijn plek met veel enthousiasme heeft ingevuld.

De tocht van 120 kilometer begon bij het kantoor van Van der Wiel Bouw en leidde richting Rotterdam, waar de fietsers een bezoek brachten aan Steven in het revalidatiecentrum. De eindhalte was De Meelfabriek, waar ook de deelnemers van de kortere route van 20 kilometer zich bij de groep voegden. Hier hebben we samen geproost op de finish, het goede doel én op Steven.



Met de inzet van alle deelnemende bedrijven heeft de organisatie van Tour de Bouw een prachtig bedrag van €89.500 opgehaald!



DE MEELFABRIEK

DE BOUWVAK

De bouwvak is dit jaar van 28 juli t/m 22 augustus. Het kantoor van Van der Wiel Bouw en de bouwplaats bij De Meelfabriek zijn dan gesloten.