



Foto: GDandP

DE MEELFABRIEK TUIN TOEGANKELIJK

Als of we het pakpapier van een cadeau haalden om te gaan genieten van iets waar we al tijden naar uitkeken – zo voelde het weghalen van de hekken in deze feestmaand. Op de laatste zonnige dag hadden we een voorproefje ervan voor een fotoshoot. Inmiddels heeft de zomerse bloei plaatsgemaakt voor de winterkleuren. En wát is het prachtig nu met die mooie bruintinten van de natuur in combinatie met de gebouwen eromheen. Een dikke jas aan, rondje Singelpark wandelen en opwarmen bij Grutsk met een kop warme chocomelk: dé ultieme dag-invulling voor deze winter.

De cirkels in de tuin staan er nu nog leeg bij. Er heeft even een proefstuk gestaan van een keramieken zitobject. Het was ambachtelijk een enorme uitdaging om zo'n groot werk te maken. De keramist is dit met groot enthousiasme aangegaan, maar heeft toch moeten concluderen dat het niet haalbaar was. Zo'n grote vorm bakken lukte niet zonder vervorming of breuk. Inmiddels hebben we een prachtig alternatief gevonden, wat in bestelling staat en waar we erg naar uitkijken. Zo gaan we straks de lente in met deze finishing touch.

DUURZAAMHEID OP ALLE NIVEAUS

Duurzaamheid lijkt een trendwoord. Dat dit echter geen holle frase is maar daadwerkelijk invulling krijgt bij De Meelfabriek laten deze ondernemers zien.



Wil jij mijn dichter zijn?

OWN agency lanceerde samen met stadsdichter Zoë van de Kerkhof de isolatiecampagne van de Gemeente Leiden. Op enthousiaste wijze heeft ze de oproep van het huis om geïsoleerd te worden passend verwoord. Als aftrap droeg zij haar gedicht voor bij De Meelfabriek terwijl deze groot werd geprojecteerd op een van de buitenmuren.

NPK Design bestaat dit jaar 45 jaar en vertaalt de potentie van een merk in nieuwe producten en diensten. De innovatieslag in hun projecten kan niet los gezien worden van de hedendaags vraag naar duurzame oplossingen. Dat NPK de kern weet te raken bewijzen de vier projecten die opgenomen zijn in de top 100 best designed product (GIOTOP100).

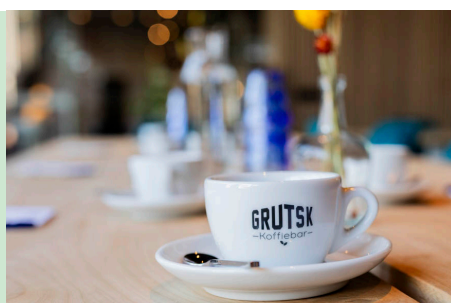


foto: GDandP

GRUTSK koffiebar kiest bewust. Zo zijn de tafelbladen gemaakt door een houtbewerker die om de hoek woont en een gevelde iep van de Hoge Rijndijk heeft gebruikt. Zijn koffie is van een Amsterdamse stokerij en je kan dit bestellen in de Leidse statiegeld beker. Een initiatief ter vervanging van de wegwerpbeker.

AslSearch specialiseert zich op de energietransitie. Eigenaresse Anne Marieke richt zich in het bijzonder op de rol van burgers en de manier waarop die in de energiemarkt actief zijn. Bijvoorbeeld door samen te ondernemen en eigen energieprojecten te ontwikkelen en te exploiteren.

Als onderzoeker rapporteert ze jaarlijks over de ontwikkeling van 700 energiecoöperaties in Nederland. Ze is zelf ook lokaal actief. Anne Marieke is een van de oprichters van Rijnland Energie. Deze regionale energiecoöperatie is vanaf 2021 eigenaar van de twee windmolens langs de A4 bij Zoeterwoude: de Watergeuzen. Ze zijn eigendom van meer dan 600 mensen uit de regio.



foto: credits Winand Stut

BOUW UPDATE



Foto: Ubbo van Dijk 2023

En ineens is het Meelpakhuis uit de steigers! Wat een werk is hieraan vooraf gegaan door de architect, constructeur, sloper, restaurateur, bouwvakkers, alle partijen op de werkvloer en achter de schermen. De buitenzijde is zo goed als gereed en nu overal de puien erin zitten, is het gebouw wind- en waterdicht en kan er binnen doorgewerkt worden aan de afwerking van de vloeren, elektra, etc. De historisch sul wordt restaureert en terug geplaatst als centraal pronkstuk in het trappenhuis. Vanaf april/mei zullen de sleutels overgedragen worden aan de bewoners. Waar bij het Meelpakhuis de steigers af zijn gebroken, gaan bij de Silotoren iedere drie weken de steiger én het gebouw een etage verder de lucht in. We zijn nu op de 9e woonlaag en verwachten in maart het hoogste punt te vieren. Daarna gaat van boven naar beneden gewerkt worden aan de afwerking van alle etages, zodat rond 4e kwartaal 2024 de sleutels aan de bewoners kunnen worden overgedragen.

De laatste delen van het terrein zijn begin volgend jaar aan de beurt. De Silogebouwen, het Ketelhuis en Schoonmakerij krijgen een flinke transformatie om geschikt te maken voor onder meer hotel, restaurant, skybar, vergaderruimtes, wellness, verweven met kunst en luxe appartementen.

WAAROM AL DIE GEBODEN EN VERBODEN?

Hebben jullie de entreeborden al gezien? Behalve een korte toelichting over De Meelfabriek en een plattegrond staan hier ook een aantal geboden en verboden op aangegeven. We lichten ze hier graag toe.

Niet fietsen is een maatregel om te voorkomen dat bewoners en bezoekers van hun sokken worden gereden als ze de tuin, een winkel of hun woning uit komen lopen. Aan iedere zijde van het terrein zijn fietsenstallingen, zodat het terrein zelf vrij kan blijven van fietsen. Fiets aan de hand is natuurlijk prima, maar parkeer 'm dan niet pal voor de ingang: als die van jou een uitzondering mag zijn, nodigt dat de volgende ook uit en voor je het weet is het een hele fietsenbende, waar niemand blij van wordt. Dit sluit natuurlijk volledig aan bij het volgende punt: **wandelgebied**. Dat moge duidelijk zijn.

Verboden te roken. Met het oog op de frisse neus tijdens een wandeling door de tuin, maar ook om de bezoekers van het terras, de kinderen die bij Atelier Kleurstof in en uit lopen, de bewoners die hun deuren lekker open hebben staan op een mooie dag en om te voorkomen dat er sigarettenpeuken tussen de planten weg worden gegooid – los van persoonlijke gezondheidskeuzen – hebben we samen met de ondernemers besloten om te streven naar een 'no-smoking-area' op het hele terrein.

Honden aan de lijn is een regel die binnen de bebouwde kom sowieso volgens de Nederlandse wet geldt. We benadrukken deze hiermee om te voorkomen dat er honden door de planten gaan rennen of in de tuin gaan graven, terwijl het baasje dit niet door heeft.

Geen uitlaatgebied is daar een aanvulling op, ook ter bescherming van de planten. We verwelkomen alle baasjes en aangelijnde honden om lekker te genieten van de tuin. Het naastgelegen Ankerpark is speciaal aangewezen door de gemeente als uitlaatgebied, inclusief het aanbod van de benodigde zakjes, en hier mogen de honden lekker loslopen.

Tot slot stellen we iedereen op de hoogte dat hier **camera toezicht** is, mocht er toch iets voorvallen dan kunnen we deze raadplegen. De beelden zijn verder niet openbaar.



NIET
FIETSEN



WANDEL
GEBIED



VERBODEN
TE ROKEN



HONDEN
AAN DE LIJN



GEEN
UITLAATGEBIED

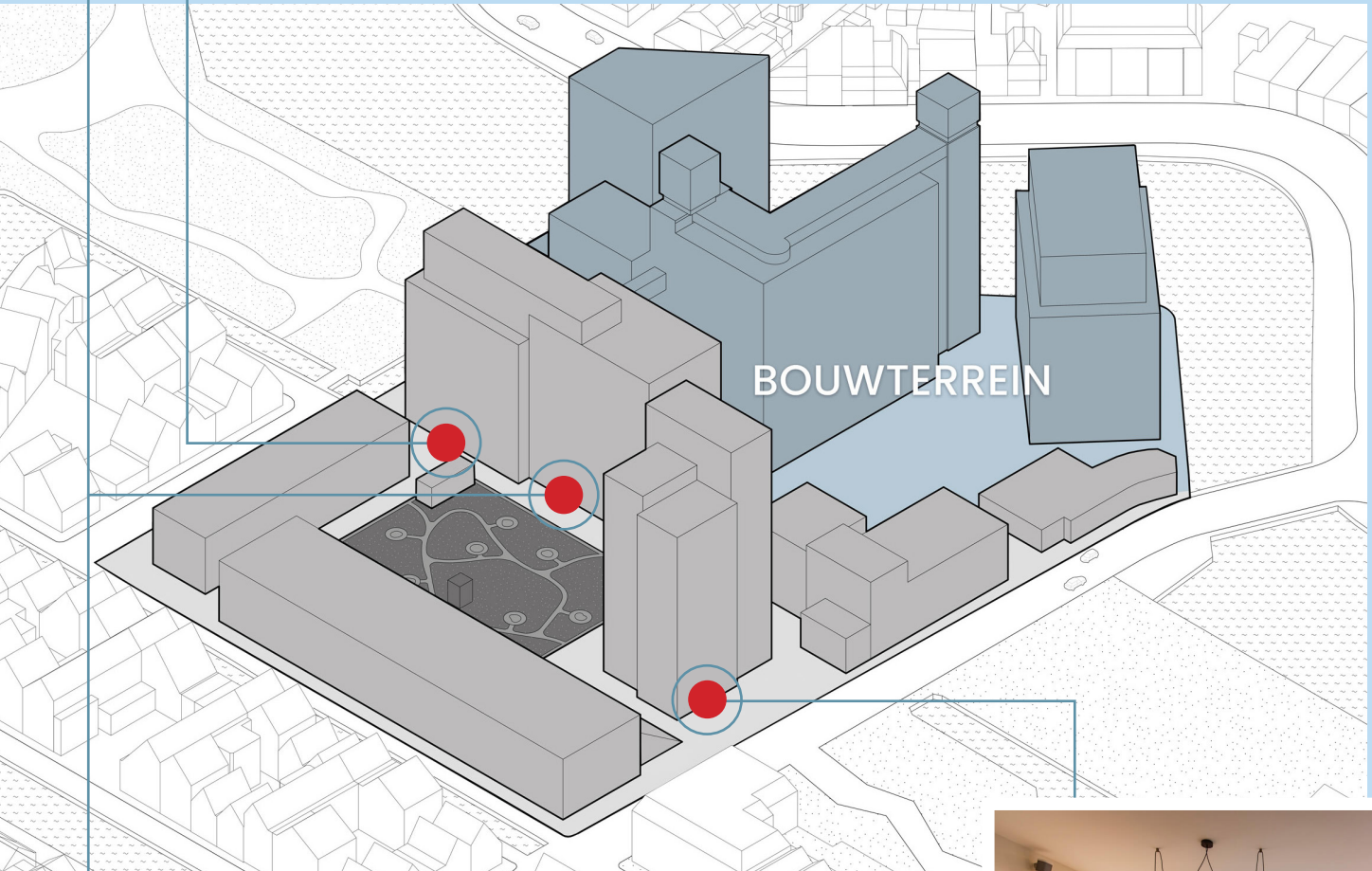


CAMERA
TOEZICHT

Handhaving Als er een keer iemand in stilte over het terrein fietst, dan gaan we er niet achteraan, maar racende fietsers tussen de wandelaars door is niet prettig. Mocht iemand met een sigaret vluchtig doorlopen waar niemand verder last van heeft, dan volgt er geen bekeuring. Het is eigen terrein, dus de boa's staan niet met bonnenboekjes klaar. Laten we er vooral met elkaar een gezellige fijne sfeer van maken, elkaar opbouwend aanspreken – daarbij kan dit bord helpen.

Foto: GDandP





DÉ PLEK OM KEER OP KEER TE BEZOEKEN

Een leuk cadeau, pakketje via Homer ophalen, een ontspannen kappersafspraak, massage of fysiobehandeling, gezellige naailessen, heerlijke koffie met lekkers... je vindt het allemaal in het Molengebouw en Riffellokaal op De Meelfabriek. Loop binnen en houd de social media kanalen van de verschillende ondernemers in de gaten voor hun aanbod en acties.

De nieuwe aanwinst op De Meelfabriek zal Barthen Keuken Design Center zijn. Deze bekende Leidse ondernemer verhuist volgend jaar van de Korevaarstraat naar de begane grond van de Singeltoren. Ze gaan flink aan de slag om de ruimte in te richten met hun mooiste ontwerpen en om te toveren tot een inspirerende ontvangstplek voor iedereen die op zoek is naar een nieuwe keuken.



Foto: GdandP



TROTS OP PRIJZENKAST

"Deze tijd vraagt om architectuurprojecten die in bezieling, integraliteit, vakmanschap, lef en innovatie inspiratie én sturing bieden aan de grote veranderopgaven waar we voor staan. De Meelfabriek biedt dat en is bovendien herkenbaar en vandaag al bloedstollend mooi." Enorm trots zijn we op deze mooie woorden van juryvoorzitter Ton Venhoeven bij de uitreiking van de Rijnlandse Architectuur Prijs 2023. Opmerkelijk is dat de jury geen keuze maakte tussen de twee projecten van De Meelfabriek die op de shortlist stonden: Singeltoren en Molengebouw-Riffellokaal. Verhoeven lichtte deze keuze toe:

"De Rijnlandse Architectuur Prijs werd toegekend aan de volledige ontwikkeling van De Meelfabriek, inclusief ontwerp en uitvoering, inclusief alles wat eerder gerealiseerd werd, inclusief alles wat nog in aanbouw is. De prijs gaat daarmee ook naar het team van de betrokken architecten en adviseurs, opdrachtgevers en bouwers."

Eerder dit jaar schopte Studio Akkerhuis het tot finalist van Architectural Heritage Intervention (AHI) European Award, categorie Urban Planning 2023 met De Meelfabriek. En behaalden we met zowel de Singeltoren als Molengebouw-Riffellokaal de longlist van de Archello Awards 2023, waarvan de eerstgenoemde het zelfs tot finalist bracht in de categorie 'Woontoren van het jaar'.

Het sluit mooi aan bij nominaties en prijzen in voorgaande jaren zoals World Architecture Festival, Staalprijs en Restauratiefonds Compliment. We zijn trots op de groeiende prijzenkast en vooral op alle betrokkenen die dit mogelijk maken.



VAN OOSTEN PLUIST ALLES UIT



De Meelfabriek is in 1884 gestart met de oprichting van het vennootschap tussen Arie de Koster sr, handelaar in granen, zaden en meel, en Adriaan Jacobus Koole, eigenaar van de korenmolen De Oranjeboom. Dat is in 2024 dus 140 jaar geleden! Hier zullen we zeker aandacht aan besteden.

Over de eerste 104 jaar van de Meelfabriek 'De Sleutels v/h de Koster en Co.', dus van 1884 tot aan de sluiting van de meelfabriek in 1988, is Frits van Oosten momenteel een boek aan het schrijven. Een grote en bijzondere rol is weggelegd voor vader, zoon en kleinzoon de Koster als voormalige eigenaren van De Meelfabriek. De tamelijk kleine familie heeft 'vanuit het niets' een enorm groot bedrijf van de grond gekregen. Hun ondernemersgeest ging verder dan de fabriek, het betrof talrijke deelnemingen in andere bedrijven. Het was de grondslag voor het innovatieve en sociale karakter wat tot op de dag van vandaag nog altijd de toon zet. De interesse en het enthousiasme waarmee Van Oosten de archieven induikt is aanstekelijk en we kijken uit naar deze bijzondere uitgave.



KERSTSLUITING

Deze kerstperiode zal het kantoor gesloten zijn van 25 december tot en met 5 januari. De werkzaamheden op de bouw liggen volledig stil tussen kerst en oud & nieuw.



DE MEELFABRIEK