

Verborgen man

Wie?

Deze strijdvadige Leidenaar heet Karel van Duijn. De 46-jarige bewoner van de Meelfabriek in het centrum van Leiden is een enthousiast beoefenaar van de Japanse vechtkunst Ninjutsu. Zijn bijzondere vaardigheden met het zwaard maken hem tot een heuse Ninja. 'Ninja' betekent overigens 'verborgen man' of 'geduldige man'. Een echte Ninja oefent veel en slaat alleen toe als het nodig is en kan.

Waar?

De oefenruimte van deze Leidse Ninja is het dak van de voormalige Meelfabriek, een industrieel complex van dertien gebouwen, waarvan er tien erkend zijn als rijksmonument. Er wordt nu een begin gemaakt met de ontwikkeling van het gebied.

Wanneer?

Op een dreigende vrijdagmiddag wanneer de lente nog ver weg is en donkere wolken het gevoel geven dat er gedonder in de lucht hangt.

Wat?

Karel was lang zoekende in zijn leven. Hij vond het ongrijpbare wat hij zocht toen hij tijdens een kamp kennis maakte met Ninjutsu en Ninja's. Hij is zich steeds meer gaan verdiepen in deze vorm van bewegen, denken en leven. Hij oefent zelf een aantal uren in de week. Dat geeft hem zelfvertrouwen en rust. Daarnaast geeft hij les aan een groep van tien mensen.

Waarom?

Karel voelt zich thuis in Japan, waar hij al vijf keer is geweest. Zijn hart ligt daar, omdat de mensen hem daar in zijn waarde laten. De Japanse mentaliteit past precies bij hem, net als zijn ninjapak. Hij is overigens niet alleen handig met het zwaard. Zijn handen kunnen vrijwel alles maken wat zijn ogen zien en wat zijn hoofd kan verzinnen. Zo is hij nu bezig met het bouwen van de KITT (Knight

Industries Two Thousand), de fictieve superauto uit de televisieserie Knight Rider. Ook hierbij kan hij zijn handen lekker laten wapperen.

Beeld

Beeld

Stadsfotograaf

Monique Shaw bekijkt Leiden door haar lens. Ze is op zoek naar eigentijdse beelden van Leiden. Een stad die volgens Shaw te klein is voor het tafellaken en te groot voor het servet. Haar zoektocht legt ze wekelijks vast op deze plek. Ze fotografeert bekende en minder bekende Leidenaars. Op de pagina hiernaast legt Monique uit wie het zijn en waarom ze juist deze mensen heeft gefotografeerd.

Volg de Leidse stadsfotograaf ook op facebook (Stadsfotograaf van Leiden)

